



A Győri Tánc- és Képzőművészeti Általános Iskola, Szakgimnázium és Kollégium lapja. 2016. december, I. szám

FELLAPOZÓ

Kedves Újságolvasó!

Örömmel üdvözöllek abból az alkalomból, hogy papíralapú sajtóterméket tartasz a kezvedben!

Általános tény, hogy az embernek hírszomja van, tehát érdekli, hogy mi történik a nagyvilágban. A legprimitívebb civilizációk esetében is találunk kezdeményezéseket a hírközlésre. Az embert elkísérte történelme során a hírek, történések egymással való minél hatékonyabb megosztásának kérdése.

Az is természetes, hogy szűkebb környezetünk minden napjai iránt is erős az érdeklődésünk.

Bár iskolánk tanulói legalább látásból ismerik egymást, mégsem tudhatnak a többiekéről mindent. A sajtó útján terjedő hírek kétségtelenül gyorsak, ám gyakran torzítanak. Egy újság nem versenyezhet az internet sebességével, ez esetünkben nem is lehet cél. Az annál inkább, hogy egyes diákjaink készítenek egy-egy hírt, cikket, verset, novellát megírására.

Mások úgy gondolják majd, hogy ezekhez illusztrációkat kellene készíteniük, vagy az összegyűlt anyagot jó volna sajtó alá rendezniük. Bízom benne, hogy minden érdeklődő diák, szülő, tanár szívesen vár majd arra a pillanatra, amikor a lap következő számát olvashatja!

A nyugati világ története során először rendszeres híradásokról a Római Birodalom kapcsán beszélhe-

tünk. Az első ilyen Julius Caesar uralma alatt jelent meg, kéziratos formában i. e. 59-ben. Az első nyomtatott újságot Kínában adták ki. 1470-ben az első hír, amely nyomtatásban megjelent, egy itáliai lovagi tornáról szólt. Az első hírlap Velencében látott napvilágot. Ára egy gazetta volt, innen származik a hírlapok elnevezése.

A magyar hírlapirodalom csak nehezen indult: az



osztrák császári politika nem akart konkurenciát a német nyelvű lapoknak, ezért a cenzúra, ahol tudta, megakadályozta terjedését. 1705-ben jelent meg a Mercurius Hungaricus című kuruc lap, de ez is latin nyelven íródott. 1780-ban a Pozsonyban kiadott Magyar Hírmondó már magyar nyelven szólította meg olvasóit.

1880-ban kezdődött az Új Újságírás kora Amerikában, amit a magyar származású Joseph Pulitzer vezetett be. Az olcsó tömeglapok hulláma után hozta létre a szenzációhajhász sajtó egy újabb generációját. Szokatlan újtításokkal kísérletezett, amik a mai napig meghatározóak: bevezette a női és a sport rovatot, ő közölte az első színes képregényt.

Az internet gyors elterjedése hatással volt a nyomtatott sajtóra is. Sokan már csak ebben látják a jövőt, egyes jóslatok szerint az utolsó nyomtatott könyv és újság 2050 tájáig kerül forgalomba. Ha jól számolom akkor még 33 szép év várhat ránk...

Derczó Tibor



Rudi és a Karácsony

Vadonatúj balettmese születik iskolánkban

Kedves gyerekek!

Az egész iskolában lázas készülődés folyik, majdnem minden táncosunk részt vesz a „Rudi és a Karácsony” című mesebalett előkészületeiben. Hamarosan megismerhetjük új barátunk, Rudi a rénszarvas történetét.

Balettmesterek koreografálnak, grafikusok rajzolnak, Csilla néni gyűjti a ruhákat, Ti pedig szorgalmasan tanuljátok az új lépéseket.

A Győri Balett magántáncosa és az idei szeptembertől iskolánk egyik balettmestere Sebestyén Bálint fogja életre kelteni a kis rénszarvas barátunkat.

A története nagyon kedves: Rudi évek óta segít a Mikulásnak mindenhol a világon szétosztani gyerekeknek az ajándékokat. Barátaikkal, Lalakkal és Barakkal most is ezen fáradoznak, amikor észreveszik, hogy Mikulás idén valahogy más, mint eddig. Szomorkás, ki sem jön a szobájából. Míg a Manók szorgosan csomagolják az ajándékokat, addig ő öreg pipájából pöfögtet, és csupán néz ki az ablakon hosszasan.

De nem mesélem el az egész történetet! Hamarosan úgyis látni fogjátok, és megtudjátok, mi is történt Rudival és barátaival, és miért is volt szomorú a Mikulás.

Mesebalettünkben lesznek szóló-és kar jelenetek, és több olyan rész, amelyben egy egész osztály szerepelni fog. A rénszarvas Rudi mellett megjelenik az Esthajnalcsillag és a Keleti bölcs, kicsi Manóknak a nagy Manók segítenek majd, a Lalak és Barak pedig soha nem hagyják a Rudit magára, mindenhová elkísérik őt.

Több helyszínen is előadjuk Rudi történetét és reméljük, hogy mindenki megszereti és szívébe zárja őt.

A főpróbákat az AUDI Iskolában fogjuk tartani, ahol december 14-én lehetőséget kapunk színpadra állítani mesebalettünket, eltáncolhatjuk Rudi történetét. Az AUDI-s iskolások elejétől fogva nagy szeretettel fogadtak

minket, és a szülőket is elhívják majd, hogy együtt nézzék meg decemberi előadásainkat.

Az ünnepélyes bemutatót december 17-én tartjuk a PÁGISZ Iskolában, ahol összesen négy előadást fogunk eltáncolni. December 17-én, szombaton, 16 és 18 órákor, másnap december 18-án vasárnap, szintén 16 és 18 órákor lépünk színpadra.

Természetesen nem maradhatnak el a kicsi ovisok sem. Ők december 19-én hétfőn, a Vaskakas Bábszínházban délelőtti 9.30 és 11 órákor ismerhetik meg Rudit és barátait.

Kedves gyerekek, bízom benne, hogy Rudi barátunk mindenki érdeklődését felkeltette!

A balettmesterek nevében is, kívánok mindenkinek jó munkát, hasznos szakmai tapasztalatokat és természetesen, azt is, hogy érezzétek jól magatokat, segítsétek egymást. A balettmesterek munkájában aktívan vegyetek részt, hiszen Rudi történetének köszönhetően sokkal ügyesebbek lehettek a további tánctanulásban.

A táncos szavaival mondva: „Sok sikert kívánok!”

Eva Hotová





Diótörő új ruhában

Idén is lesz Diótörő előadás, de most kicsit másként. Ebben az évben a mesebalettet az Audi Arénában láthatják majd a nézők decemberben 10-én. A Győri Balett szuperprodukciójában, a „Diótörő az Arénákban” című balettben 40 növendékünk is részt vesz.

A próbák folyamán a gyerekek megismerhették a nemzetközileg elismert balettművészt és koreográfust, ifj. Harangozó Gyulát, aki az előadás koreográfiáját készítette és nagyszerű asszisztensét, Silvia Tzankovát, a Der Wiener Staatsoper egykori balerináját, aki a koreográfiát tanítja be.

Növendékeink már hetek óta készülnek a Győri Balett új bemutatójára. Két felvonásban, több szerepben is bemutatkoznak. Az első felvonás folyamán a Körtáncban, a Kiskatonák, a Testőrök illetve az Egerek szerepekben, második felvonásban pedig a Pillangókat és a Denevéreket alakítják.

Főszerepben láthatjuk Herkovics Virág, 8. osztályos tanulót, Misi szerepében Kocziha Barnabás, 5. osztályos tanulót. Cseri Jázmint, Papp Petrát és Kovács Rebekát a 6.-ból a Pillangókban, Sarkadi Virágot, a 7. osztály tanulóját Kisherceg szerepében láthatjuk, Szilágyi-Janó Milán, 4. osztályos tanuló pedig Péter szerepébe bújjik majd bele. A legfiatalabb szereplőt is meg kell említeni, a másodikos Póda Botondot, aki nagyszerűen fogadja a nehézségeket, és a nála sokkal

nagyobb iskolatársakkal együtt szorgalmasan tanulja a lépéseket.

Kiss János, Győri Balett igazgatója elmondta, hogy nem csak Győrben élvezhetik a nézők a Diótörőt, december 18-án Debrecenbe és december 22-én Veszprémbe is elviszik a balett-előadást.

Nagyszerű lehetőség ez a fellépés iskolánk növendékeinek. Olyan tapasztalatban lesz részük, amellyel nagyban gyarapíthatják szakmai tudásukat. A felnőtt művészekkel táncolnak majd, akiktől sokat tanulhatnak. Próbákon vesznek részt, ami által megfigyelhetik az igazi professzionális színházi életet.

Meggyőződésem, hogy a gyerekek nagyszerűen fognak szerepelni és hogy minden, amit a munka folyamán megtanulnak, hasznukra válik a további fejlődésükben.

Sok sikert kívánok a munkához!

Eva Hotová



Házhoz jött művészet

A képzőművészeti tagozat újjátása volt a 2016-os évben, hogy az iskolába, a diákok közelébe hozza a kiállításokat. Az aula egyik szeglete és a földszinti folyosó alakult át erre a célra, egy kis befogadó, kiállító térre.

Folyamatos kiállítás sorozatnak szánjuk, aminek több célja is van. Egyrészt rendhagyó megnyitókat tervezünk, amivel a diákjainkat szeretnénk minél jobban bevonni a kortárs művészetbe. Meghívott kiállítóink készségesen beszélnek a kiállított művekről, azok születéséről, az inspirációkról, a technikákról. Így egy interaktív beszélgetés kezdeményezői vagyunk, amibe szívesen bekapcsolódnak az érdeklődők. Másrészt, az eddig megszólított kiállítók között volt régi tanítványunk, Farkas Zsuzska grafikusművész is. Az ő személyével pedig iránymutatást, a „jókor vagy jó helyen” élményt, a diákok jövőképét szeretnénk erősíteni. Harmadrészt az a nem titkolt szándékunk, hogy diákjaink, ideértve mindkét tagozatot és az általános iskolásokat is, közvetlen közletről élvezzék a művészetet, ami így a falakon látható és körülvesz minket. Tudják értékelni a képek erejét.

Az idei tanév első kiállítója rendhagyó módon nem kortárs felnőtt művész, hanem a diákok kortársa: Németh Zsófia 12. évfolyamos festő szakos tanuló, akinek tavaly évvégén volt saját, önálló kiállítása szülővárosában. Ekkor jött a gondolat, hogy Zsófi már megérett arra, megérdemli, hogy kiváló munkájának elismerését így is kifejezzük. Egyéni hangvételi képei tagozati képzésünk egyik büszkén megmutatható sikertörténete. Sokaknak, főként a nála fiatalabbaknak jelent ez hatalmas inspirációt, hi-



szen tanára (Szalkai Károly) elismerő szavaival nyílt meg és nagy érdeklődésre tartott számot az egy hónapig tartó kiállítása.

A 2015/16-os év kiállítói voltak: Virág Lajos /fotó, Szabadvári Attila/grafikus, Farkas Zsuzska /grafikus, Vitéris József/ festő, Dubi Árpád /festő.

A 2016/17-es év tervezett kiállításai: Németh Zsófia/festő, Farsang Sándor /festő, grafikus, Szarka Fedor Guidó /festő, grafikus, Gollowitzer Szabina /grafikus, Németh Alexandra Georgina/grafikus.

A következő kiállítás iskolánk volt tanárának, az egy éve elhunyt Farsang Sándor festő és grafikus művész tanulmány rajzaiból válogatott anyagból nyílt október 19-én. Megnyitó, tisztelő beszédet mondott Tolnay Imre képzőművész kollégánk.

Milanovich Ildikó képzőművészeti tagozatvezető

Stefi rajza lett az első!



Gratulálunk Stefi!



A Világ Legnagyobb Tanórāja kezdeményezést továbbgondolt, országosan meghirdetett "Példaképem" című pályázat alsó tagozatos nyertese Takács Stefánia, iskolánk harmadikos tanulója lett. Beküldött rajzának címe: "Az élet bajnoka". Nyereménye egy Samsung Tablet.

A Máltai Szeretetszolgálat bemutatkozó alkotótábora

Idén ősszel lehetőségünk nyílt egy hétvégét eltölteni Bakonyszentlászlón a Máltai Szeretetszolgálat jóvoltából.

A győri taglétesítménytől fél hat körül indultunk a helyszínre, ahova kocsival vittek minket remek hangulatban. Este fél hét tájékán ott is voltunk a szálláson, amit azonnal el is foglaltunk. Egy hosszú, kétemeletes, felújított parasztházban laktunk, amely modern konyhával, kulturált fürdőszobákkal és kényelmes 2, illetve 6 ágyas szobákkal volt felszerelve. Este közösen játszottunk activityt, majd elkészítettük a vacsoránkat. Takarodó este tízkor volt, a fiúk és a lányok külön helyen aludtak. Másnap reggel 8 órakor keltettek minket, majd egy közös reggeli és eligazítás után 3 csoportra oszlottunk. Az első csapat egy hátsó teremben sakkozott a délelőtti folyamán, átismételték a szabályokat, játszottak egymással. A második csoport a saját sziluett-

jét festette ki teljesen szabadon, a harmadik pedig a publicisztika és az irodalom stílusával, eszközeivel ismerkedett meg, alkotott témának megfelelően. A bontott csoportfoglalkozás után egy nagyon finom ebédet kaptunk, melyet az egyik helyi intézmény konyhájáról hoztak nekünk. Az étkezés után egy nagyjából 7 kilométeres sétát tettünk a Bakony egyik túraútvonalán. Onnan a szállásra visszatérve folytattuk a szabad alkotást, este táborűz mellett zenét hallgattunk és táncoltunk. A második napon a takarodó később volt, fél 12-ig is fennmaradhattunk. A harmadik napon, reggeli után levetítették nekünk a tábor képeit, majd ugyanúgy kocsival jöhettünk haza.

Remek hétvége volt, úgy gondolom, mindenki remek élménnyel tért haza. Reméljük, még lesz ilyen!

Regenyei Rebeka



RAJZPÁLYÁZAT

Hegyezd a cerkád!

A hatodikasok rajzpályázatát hirdetnek:

1-2. osztályosok: kedvenc állat vagy tárgy

3-4. osztályosok: négy évszak

5-6. osztályosok: fő állatfigura, mellette, körülötte több állatfigurával, melyek grafikai mintákkal díszítettek.

7-8. osztályosok: önarckép

A rajzokat a 6. osztályban várják december 15-ig.



A Diákönkormányzat (DÖK) felpörgése és tündöklése

„Ha van merszünk álmodni, sőt álmainkat másokkal is megosztani, és azt kérdezni: hogyan lesz olyan a világ, amilyennek szeretnénk, akkor találhatunk válaszokat, utakat, hogyan is kezdjük átalakítani a világot olyanná, hogy az álmainkhoz hasonlítson. Ahol nem a beletörődés a javasolt magatartás, sem a derűlátás vagy a borűlátás.

A javallott magatartás a cselekvés.”

(László Ervin tudományfilozófus, író, zongoraművész)

A cím a reménybeli dicső jövő felé mutat, mert úgy tűnik, idén új, magasabb fokozatba kapcsol az iskolai diákélet. Hiszen jó, ha tudjuk: az tanulók nem csak az órákról és próbákról szólnak: ha van kreativitás, lelkesedés, és, ami nagyon fontos: cselekvés, akkor felejtethetetlen élményekkel gazdagodhat ez az időszak.

A diákszervezet, a DÖK képviselői és a munkájukat segítő pedagógus fontos része lehet az iskolai mindennapoknak. De tudod-e, hogy

- a diákok önrendelkezését biztosítja a diákönkormányzat,
- olyan fórum, melyen véleményt nyilváníthatsz,
- lehetőség, hogy saját ötleteid, terved megvalósításával színesítsd az iskolai életet,
- az intézmény vezetőségét megkérdezheted az iskolát, a diákokat érintő dolgokról,
- ahol megtanulhatsz, hogy élje a jogaidat,
- ahol magad is befolyásolhatsz, milyen programokat szervezz az iskola.

A szeptemberi alakuló gyűlésünkön átbeszéltük, milyen ötletek, tervek vannak erre a tanévre. Az osztályok DÖK képviselői úgy tűnt, lesz is belőlük valami, lelkesen vettek részt a brain-stormingban (agymenés, ötletelés). Azóta hetek teltek el és tessék: kezetekbe adhattuk az új iskolaújságot, és a Halloween-est

is beteljesedett. Mindehhez nagy erőket mozgattunk meg, kiderült, ki az, akit megihlet egy alakuló újságban való részvétel, meg akarja és meri is mutatni magát. Kiderült, a fejtekben jobbnál-jobb ötletek kavarognak és meg kellett tanulni, hogy lehet az ötletekből kézzelfogható valóság.

Az őszi szünet után-ahol pihennek, vagy épp továbbképzik magukat a diákok- lassan adventi hangulatba kerülnek a kollégisták, a vásárra készítik termékeiket, hogy bevételhez jussanak. Hisz az ő fejükben is további programok körvonalazódnak, amikre persze a nyitás jegyében a nem kollégistákat is várják. A DÖK gyűlésen többen is kedvet kaptak az adventi vásáron való részvételre. Itt megint a kérdés: lesz-e az álomból cselekvés?

A második félévben jön az újabb lapszám, lesz farsang, majd tervbe vettük az április 1-i fordított napot. (Ápr. 1. sajnos nem hétköznapi... Megoldjuk?)

Felröppent a diáktanácsadás ötlete, egy-egy témában össze lehetne gyűlni, szakembert hívni. Faliújságot is terveztünk, az osztályok díszítését, példa lehet a 8. és a 12., ahová öröm menni. A parkoló különböző témákban való festése, a gumiabroncsok virágtartóvá lényegülése, Ki mit tud? fodrászverseny, klubdélután, tematikus iskolabál...Szóttuk az álmokat, a terveket az osztályképviselőkkel. Én, mint a diákszervezet munkáját segítő pedagógus szívesen az ötletek mellé állok, segítek. Azonban Nélkületek nem lehet. A DÖK-ös gyerekek a szócsövek, az osztálytól illetve az osztály felé. A kommunikáció pedig ez esetben is kulcsfontosságú. Ötletláda, folyosói beszélgetés, e-mail, facebook. Sokféle csatorna van. Éljetek vele!

Jó közös munkát kívánok!

Ágh Zsuzsa, a DÖK munkáját segítő pedagógus





A kisház falára célbadobós játékok kerültek



A Twister próbára teszi még a balettosokat is

Udvari mulatságok

Néhány hete kifacsarodott testű gyerekek nevetése csendül az udvaron a délutáni napköziben. Mások ugróiskoláznak, vagy épp egymás tükörképeivé válnak. A 3. osztályos szülők találták ki, hogy családi nap keretében festenek az udvarra néhány játékot. Szórófestékekkel lefújtak egy TWISTER-t, mely a legnépszerűbb, s mivel tanulóink döntő többsége kivé-

telesen hajlékony, elképesztő formációk állnak össze a végtagok ide-oda helyezésén alapuló játékban. A sántikát hagyományőrzésként készítették, hisz olyanon már nagyanyáink is ugráltak anno. Az apukák lefújták egyszínűre a garázs oldalát is, ahová a 11. osztályos lányok készítettek célbadobásra hívó ábrákat.

Adni jó!

Amikor a 3. osztály tanulói meghallották, hogy egy szlovákiai magyar alapiskola másodikosai között vannak annyira szegények, hogy családjuk nem tud mesekönyvet vásárolni, sőt a könyvtárba sem jutnak el, úgy döntöttek: segítenek! Elhatározták, hoznak otthonról olyan könyvet, amit már elolvastak és elküldik nekik. Így is lett. Az ajándékba szánt könyveket becsomagolták, a do-

bozt rajzaikkal díszítették. Amikor kiderült, hogy Magyarországról borsos árú lenne a postázást, egy apuka vállalta, hogy átvisszi a csomagokat Szlovákiába. Onnan már töredék áron fel tudta adni a dobozt az iskola címére. Mint megtudtuk, a szlovákiai magyar gyerekek nagy örömmel vették kézbe az ajándékba kapott könyveket és köszönetüket küldték.



Mesekönyvek ajándékba



Szép csomagolás, értékes tartalom

Laci bácsi papírgyűjtésben verhetetlen

Az örök nyertes

Évről-évre tudomásul kell vennünk, teljességgel sansz talan megszorítani Laci bácsi osztályát az őszi, majd tavaszi papírgyűjtésben. Összeszoríthatjuk fogunkat, fogadalmakat tehetünk, hogy “na most majd megmutatjuk”, be kell látni: papírgyűjtésben mi, többiek, szürke eminenciások lehetünk csupán.

Az őszi gyűjtésen két tonna papírral kerek egy tonnát vert rá a második helyezettre a mostani első osztály. Kiss Laci bácsi rutinosan, profi módon vezényelte a munkát. Nem csoda, tehetjük hozzá- 30 éve, még az előző munkahelyén örökölte meg ezt a feladatot. – Már akkor ugyanezzel a koroncói céggel kezdtünk együttműködni. Mindketten az elején voltunk, a maihoz képest gyenge ellátottsággal rendelkeztek. Robur teherautóra dobálva konténer nélkül zajlott a begyűjtés. Az akkori nagy lakótelepi iskolában 15-20 tonna papír is összegyűlt, sok fa életét megmentettük- eleveníti fel a kezdeteket Laci bácsi, hozzáfűzve: akkoriban a szelektív gyűjtés ebben merült ki. A pénz akkoriban

is az osztálynál maradt, illetve egy része a diákönkormányzaté lett, ebből finanszírozhatott programokat.

2002-ben aztán a mi iskolánkban Katon Márta tanárnő hagyományozta ezt a feladatot Laci bácsira. A tapasztalatok azt mutatják évről évre kevesebb papír gyűlik össze, 13 tonnáról 6,5 tonnára csökkent az elmúlt 14 évben.

S, hogy mi Laci bácsi titka? Az tény, hogy a papír elszállítása napján délután már két banánosdoboznyi papír várta a tavaszi papírgyűjtést a tanító úr garázsában. Igen, az egyik titok ez: hely. Ahol nem zavarnak az egyre gyűlő banánosdobozok. Másik a hozzáállás: – Jó buli ez. Mi felnőttek egymást szekáljuk – mosolyog, aztán komolyra fordul: Komoly pénzeket lehet gyűjteni. Ez a pénz talált pénz, melyből hosszú távra tervezek, a kirándulásokon is messze utazunk, a befolyt pénz pedig a busz költségre, a belépőjegyek árába forgatható. Tehermentesítjük a szülőket. De, ha nem állnak mellém, nem sikerül.

ÁZs

I. hely – 1. osztály 1977 kg
II. hely – 5. osztály: 1027 kg
III. hely – 2. osztály 742 kg



Az összegyűjtött papírhulladék szelektív válogatás után közvetlenül a hazai, és az uniós papírgyárakba kerül újrahasznosításra, „újrapapír” lesz.

Z Ö L D

Mozdulj a



Az erdő újraélesztése volt a táncmű témája.



Nadrágból táská lett

A 8. segített kirakni az etetőket



Nem titkolt célunk, hogy “ÖKO-iskolává” váljunk

Iskolánk idén újra benevezett az országos *Mozdulj a klímáért!* akcióba. Gyűjtöttük a zöld méréföldeket, rövid, ám szívhez szóló táncjelenetet forgattunk a környezetvédelem témájában, mádaretetőket helyeztünk ki, és a csapvíz fogyasztását népszerűsítő szlogeneket, logókat gyártottunk.

S A R O K

klímáért!



Hogyan lehetünk még egészségesebbek?

Mi miért nem lehettünk benne? – nézett ám Ajna és Vanessa az ötödikből szemrehányó tekintettel október 19-én 10 órakor. Éppen véget ért a verseny az egészséges életmódról és az alsósok csapatai szétszéledtek a második emeleti termeikben. Majd legközelebb nektek is lesz-mondom sután és komolyan is gondolom.

Az alsósok már napokkal azelőtt rápörögtek a versenyre, a nagy negyedikesek vezetőként összeverbuválták kisebb csapattársaikat, menetlevelet színezték, verset írtak, amit igyekeztek memorizálni a 19-i versenyre. A 10 csapat a 4 évfolyam tanulóiból állt össze, akik végigjárták az iskola épületében kijelölt öt állomást. A feladatok a lelki egészségről, az egészséges életmódról, mindennapi hasznos tudnivalókról szóltak, volt sportágpantomim és a vitaminokról, a helyes és helytelen szokások, tettek besorolásáról is számot kellett adni.

Mi tesz boldoggá?

Az egyik állomáson a testi egészség alapjaként működő lelki egészségről beszélgettünk a kicsikkel. Érdekes felidézni, milyen válaszokat adtak a Milyen jó dolog történt veled az elmúlt 3 napban? kérdésre a 7-10 éves gyerekek.

„Diótörő próba volt, apa hazajött Németországból, játszottam a kutyámmal, anyut hazaengedték a kórházból, meggyógyult a mama, lett egy játszóterünk az udvaron, keresztanya hazajött Németországból, egyedül sütöttem palacsintát, unokatesóm meglátogatott Németországból, anyukámmal sütöttem gofrit, találkoztam egy rég nem látott barátommal, radírt kaptam, rajzórán jól rajzoltam, anyukámmal fedett usziba mentünk, lett egy kiscicám, tegnap kutyát sétáltattunk, nem fáj annyira a torkom, otthon kertészkedtünk a szüleimmel(olyan volt, mintha kirándultunk volna), apa nem megy többet Budapestre dolgozni, fociztam apukámmal, unokatesóm megtanult nem félni a lufiktól, új zongoradarabot tanultam, anya nagyon ölelt, anyának fáj a háta és segítettem neki a házimunkában, unokatesómnak kisbabája lesz...”

Tanulság? Talán annyi, a szeretetekkel eltöltött időt nem tudja überelni a legjobb kütyü sem. Nektek mi a véleményetek?



Negyedikesek, nyolcadikasok táncoltak az erdőért



A madáretetőket épp ideje volt kihelyezni

Nem titkolt célunk, hogy tavasszal induljunk az ÖKO-iskola címért. A környezetvédelmi munkacsoport tanárai - az egész éven át tartó programsorozat egyik fontos állomásaként - több osztállyal csatlakoztak az akcióhoz. A negyedik, a hetedik és a nyolcadik osztály egy héten át dolgozott a kreativitást is igénylő feladatokon.



A nagy Egész átélése

Szalkai tanár úrral a festő terem kuckójában ültünk le, hogy az élete körvonalait adó tevékenységekről meséljen. Ezekről a diákjai tudhatnak egy s mást, az interjút olvasva azonban új képet kaphatunk Szalkai mester világáról.

– Az életem része a festészet, a tanítás, a zenélés – kezdi Szalkai, gitárját pengetve.

A zenéhez való vonzódásának történetét a 80-as évektől indítja. Egy festő barátjával zeneszakkörre jártak, ahol klasszikus darabokat hallgattak és elemeztek.

– Akkoriban kötelező volt az iskolaköpeny viselete, és szó-rakozásképpen, mint az oviban, mindenkinek jelet festettünk rá. Az én köpenyem hátuljára egy violinkulcs került.

Rajztanáruktól, Záborszki Gábortól, kortárs komolyzenei előadásokra kaptak jegyeket, amiket a kiállítások mellett lelkesen látogattak.

– A Kisképzős évek alatt kezdem gitár órákat venni egykori iskolatársamtól, ma már Kossuth-díjas bendzsóستól (Bényei Tamás, Hot Jazz Band). A folyosón beültünk egy szekrénybe – mert ott volt ülőhely – és ő mutatta nekem az akkordokat. A Képzőművészeti Egyetem díszterti kollégiumának fürdőszobájában készítettem első kazettámat, mert ott találtam megfelelőnek az akusztikát.

Rövid dallammal vezette át gitáron a témát a zongorára.

– 36 évesen a 2002-es Art Flexum Művésztelepen Mosonmagyaróváron volt életemben először alkalmam, hogy kedvemre keresgélhessem a hangokat egy zongorán. Gioacchino Rossini ennyi idősen hagyott fel a zeneszerzői pályával, én ekkor tettem csak az első lépéseket a komponálás felé.

Magyarázatot is fűzött hozzá. Addig sehol nem engedték őt a zongora mellett maradni, mint teljes kezdőt, hiszen az első játékok a hangokkal, gyakran csak a gyakorlónak élvezetesekek, a többi hallgatónak inkább kellemetlenek. Azt is megtudtam, hogy kezdetben zavarták a fekete billentyűk; diszharmóniát érzett bennük. Ma már nélkülük nem is tudna játszani.

– Mivel kottát olvasni nem tudok, ezért kedvenc klasszikus darabjaim hangról hangra tanultam meg, úgy, hogy kottaismerő diákjaim az egyszerű Beethoven vagy Chopin daraboknál fölé írták nekem a hangok neveit. A zenészek megmosolyognak emiatt, szerintük egyszerűbb lenne megtanulni a kottát. Én azonban ragaszkodom ehhez, mivel így rá vagyok kényszerítve, hogy önállóan komponáljak és harmóniákat keresgéljek.

14 év alatt 100 darab született kapcsolatukból a zongorával. Ebben a hónapban készült a száz másodpercnyi századik, *Száz másodperc szárnyalás* címmel. Azt vallja, a zenélés mindenkor inspirálja a festészetben és viszont. Ide elmesélt egy tipikus alkalmat, mikor ez egészen teljesült:

– Előkészítettem az eszközöket, kalapáltam harmóniákat a zongorán, majd azokkal a rezgésekkel láttam neki festeni.

Zene és képzőművészet fúziójából született vizuális zenét festménysorozatban adott át a világnak.

Kifejezte a tanításból fakadó örömét, melyben úgy látja, élő tudást adhat át.

– Azokat a tapasztalatokat, melyeket átélék zongorázás és festés során, frissen tudom átadni nektek. Itt az iskolában sokat beszélgetünk a diákokkal. Szeretem, ha vitatkoznak velem. Gondolkodni szeretném megtanítani őket.

Innen pedig elérkeztünk az élet spirituális szemléletéhez, mely ezeket a területeket mind egyben tartja, valamint a sporton keresztül is áramlik Szalkai mester életében.

– A spiritualitás átjárja mindhármat: festészet, tanítás, zenélés. Egyre jobban vonzódok a meditációs képekhez. Maga az alkotási folyamat, számomra egyfajta meditációs tevékenység, az objektum (az elkészült kép) pedig

ablakká válik, amibe ha belenézünk, sokat felismerhetünk magunkból. Spirituális információk hatnak a képből a nézőre, ha nem üzleti festészetéről van szó – tette hozzá. – Hangokat kalapálni a zongorán meditációs cselekvés. Mivel a hang maga egy szubtilisabb minőség, ilyenkor könnyebb felsőbb szférákkal kapcsolatba lépni, tehát már

nem anyagként megélni a dolgokat. Sokkal többek vagyunk, mint amennyi a fizikai tükörből visszanéz ránk. – öntötte szavakba élményeit.

– Számomra az asztalitenisz is spirituális tevékenység. Motívumai a figyelem, a koncentráció, intuíció, ellenállás és cselekvés, előre gondolkodás és a mostban élés. A test-lélek szellem egységének nagy jelentősége figyelhető meg. Akkor megy igazán jól, ha mindhárom síkon jelen tudsz lenni. Az absztrakt dripping-paintingben a kép gyakran tánc által is kerülethet a vászonra. Jó pár zongoradarabomra készült tánc koreográfia. A mozgás újabb réteget ad.

Élvezetes volt a beszélgetés a tanár úrral, mint mindig. Végül, mondandóját kerekké néhány összesítő mondat formálta:

– Kiállításmegnyitók alkalmával művészkollégáimmal és diákjaimmal a festészet, zene, mozgás vagy tánc összességét együtt tártuk a közönség elé. Mindegyik a megismerésnek egy formája, ami a nagy Egész átéléséig vezethet.

Ha vannak kérdéseitek hozzá, vagy bármely dolgozójáról az iskolánknak szeretnétek valami nem mindennapit megtudni, küldjétek el nekünk. Amennyiben van érdeklődés, a jövő hónapban egy következő személy enged be minket világába.

Németh Zsófia





1956 emlékezete

Az idén iskolánk rendhagyó módon emlékezett meg az 1956. októberi eseményeinek 60. évfordulójáról.

Az 5., 6., 7. és a 8., valamint a 9. és a 10. osztály tanulói a Múzeumházban megtekinthették azt a tárlatot, melyet a napokban nyitottak meg a jelentős évfordulóhoz kapcsolódva. Kiváló művészek alkotásai láthatók ezen a kiállításon, melyek azt a gazdag gondolat- és érzésvilágot tükrözik, amit az egykori októberi események ihlettek. Ezt követően az Esterházy-palotában lehetőséget kaptunk arra, hogy megnézhessük azokat a relikviákat és kiállítási tárgyakat, filmrészleteket, melyek a mai kor emberének segítséget nyújtanak abban, hogy az akkori eseményeket megpróbálják megérteni és méltó módon emlékezhessenek meg a hősookról.

Grászli Bernadett Igazgató Asszony rendkívül érdekesen és – az adott osztály tanulóinak életkori sajátosságait figyelembe véve – mindenki számára érthetően mesélt az akkori eseményekről. Láthattuk többek között azokat a ruhadarabokat, melyeket a tragikus sorsú Máté Mária, a 20 éves fiatal nő viselt, akinek a győri börtönből kilőtt puskagolyó oltotta ki az életét. A győri születésű Hámori Jenő olimpiai bajnok kardvívónk az 1956-os melbuorni olimpián aranyérmet szerzett. Szülei tanácsára nem tért haza Magyarországra az '56-os események miatt. Az Egyesült Államokban telepedett le, s szerzett biokémikus diplomát. 2003-ban hazatért, azóta az ELTE vendégprofesszora. Olimpiai bajnoki kardját a győri múzeumnak adományozta, melyet kiállítottak s a látogatók megtekinthetik. Bár az időjárás szomorkás és lehangoló volt, ennek ellenére mind a tanulók, mind pedig a kísérőtanárok izgalmasnak és érdekfeszítőnek találták ezeket a programokat.



Osztálybuli a hetedikben

Az osztályunk már régóta szeretett volna egy olyan bulit, ahol még jobban megismerjük egymást, és építhetjük a csapatot. Csucu és szülei jóvoltából meg is valósulhatott eme régi vágyunk, remek helyszínt biztosítottak nekünk.

A bulin csak olyan programok voltak, amelyek mindenki számára megfeleltek. A legnépszerűbb játékok a következők voltak: limbózás, éneklés (PPAP, Számolódal), ping-pong, csocsó, darts, biliárd.

A menü, ami igazán felizgatta ízlelőbimbóinkat, gulyásleves volt sajtos pogácsával. Mindenki hozott házi sütit (vagy boltit), üdítőitalt. Luca anyukája fantasztikus oroszkrém és epertortával lepette meg mindenkit. Ja, nem mindenkit, mert mi tudtunk a meglepiről, tehát csak Lucát lepte meg. Az osztály poénzsákja ugyanis nemrég lett 13 éves.

A buli legviccesebb része a héliumos lufi héliumtól történő megszabadítása volt. Mindenki kapott egy lufit, beszippantotta a benne lévő héliumot és előadott egy rövid monológot. Nagyon vicces és édi hangok keletkeztek.

Később az osztály egyik része a Beugró nevű társasjátékkal játszott, a többiek egy másik helyiségben különkődtek. Az éjjel folyamán Felelsz vagy mersz! játékkal foglaltuk el

magunkat, amelyben a csapattagok egyenként hullottak ki, és álomba szenderedtek. Az alvó emberekről képek készültek, amelyeket egymás szülinapján a Facebookon is megtekinthetnek a szundizók. Persze maradtunk néhányan túlélők, akiket nem ejtett fogságba az álom-csillámpóni. A reggel egy kicsit nehéz volt számunkra, hiszen a csapat alig aludt néhány órát (vagy semennyit sem).

Nagyon nagy sikert aratott a buli, hiszen meglepetésünkre balesetmentesen zajlott le. Ajánljuk minden osztálynak, hogy szervezzenek ilyen összejövetelt, mert teljes mértékben csapatépítő volt.

Annyira jól sikerült, hogy kaptunk egy felajánlást is: ha a félévi átlagunk legalább 4,00 lesz, a második félévben ismétélünk. Mi rajta leszünk a témán!

Sziucs Eszter, Wiedemann Fanni, Weisz Tícia



HUMORBUGYOR



RÉMÜLETES VOLT A HALLOWEEN!

Az őszi szünet előtt érkezett meg a rettenet az iskolánkba. A Halloween-esten megmutathattátok, milyen kreatív ötletekkel tudjátok elvarázsolni a valóságot, a jelmezek, a sminkek komoly előkészületekről tanúskodtak. Külön elismerés a nyolcadikosoknak az első emeleti termekben összeállított dermesztő feladatokhoz, melyek miatt időről időre vérfagyasztó sikolyok hasítottak az esti iskolafolyosókon.

Nagy dicséret a kilencedikesek Szabadulószobájának, melyben furfangos feladatok vezették végig a csapatokat a szabadulásig. Már, akit, ugyanis 10-ből 3 csapatnak nem sikerült a kijutás, ám nem kóvályognak azóta sem diákok a festőteremben, a szervezők mindenkinek megkegyelmeztek. Egy görög jós kártyából mesélt az aulában. A Halloween estén a felsősök és a gimnazisták is részt vettek, sőt néhány 13. osztályos is megjelent. A fiatalabbakat a töklámpás faragás után csokievő és lufifújó verseny várta, jelmezeiket értő zsűri minősítette. A győzteseknek cukorkák jártak. Az idősebbek az est vénülésével a táncparkettet lepték el, a töklámpások fényében fél 10-ig lejtettek a rémek s boszorkányok.



Új arcok az iskolában

Rovatunkban az idei évtől iskolánkban tanító „újoncok” mutatkoznak be.

Sziasztok!

Az ideit tanévtől van lehetőségem köztetek lenni, bár felvételiző diákként már jártam e falak között, ugyanis mindig szerettem rajzolni, festegetni, alkotni, szívesen tanultam volna ebben a suliban, de végül aztán egy másik győri iskolában lettem gimnazista.

Immár Anita néni néven tértem vissza, az általános iskolásoknak tanítok németet, ami a másik kedvenc tárgyam volt iskolás éveim során. Igen, igen, nem egyszer tették fel a kérdést, miért pont a német, bár nekem mindig öröm volt tanulni, azon mázlisták közé tartoztam, akiknek nem is ment nehezen:) még ha el is ismerem, nem könnyű a sok-sok névelővel és szabállyal megbirkózni, de aztán egyenes út vezetett az egyetemig majd a német nyelv tanításáig. Mivel a képzőművészet mellett a balett világa is érdekelt, nagyon örülök, hogy itt lehetek, szó szerint zene füleimnek a próbákról beszűrődő zongorakíséret dallama és már a rekordgyorsaságú kontykészítés terén is gyarapodtak az ismereteim... :) Lassanként kezdem magam kiismerni a „spicc és ecset” birodalmában, ahol megférnek a folyosókon a kis kontyos csöpp alsósok és a nagyok, látom, mennyi tehetség bontogatja itt szárnyait, még ha személyesen csak keveseket tanítok, ismerek is. Szabadidőmben szeretek színházba, moziba járni, görkorizni, sielni, kirándulni...meg még sok mindent mást is..

Egy biztos, ahány nyelvet beszél az ember, annyival gazdagabb a világa, annyival szélesebb a látóköre és nem utolsósorban annyival több a lehetősége, így bízom benne, egy kicsit nekem is majd sikerül hozzáadnom céljaitok eléréséhez.



Vass-Bereczk Anita

Kedves Diákok!

Kovácsné Pintér Ildikó vagyok és az idei tanévtől az iskola tantestületének tagjaként a magyar nyelvet és az irodalmat tanítom a középiskolában. Talán nem a legmegfelelőbb szó a „tanítóm”, hiszen azt vallom immár több mint két évtizede, hogy a tanulás, az irodalom órákon és a nyelvtan órákon együtt töltött idő legyen építő jellegű, mindenki lelje örömét benne oly módon, hogy közben gyarapodjanak az ismeretei is.



Az egyetem befejezése óta a középiskolás diákokat tanítom, ezért az újdonság erejével hatott rám, hogy a pici elsőstől kezdve a végzős diákokig, minden korosztály képviselteti magát. Az iskolában folyó komoly munka, az alkotó légkör, a művészetek minden apró rezdülésben megnyilvánuló szeretete újabb kihívások elé állít engem is, melyeknek igyekszem megfelelni.

Azt gondolom, az irodalom azon tantárgyak egyike, melyek szoros kapcsolatban állnak a művészettel és engem mindig nagy örömmel tölt el, ha az óráimon tehetünk valamit ennek érdekében. Bár még csak rövid ideje dolgozom az intézményben, mégis olyan érzésem van, mintha régóta itt lennék... Miért? A kis kontyos diákok lelkesedése, a nagyok céltudatossága és kreativitása, a kollégák segítőkészsége és kedvessége nap mint nap lenyűgöz. Nagyon szeretem a képzőművészetet, a zenét, a táncot és - ha szabad egy ilyen fórumon megosztani veletek- a klasszikus balett is nagyon közel áll a szívemhez. Nagyszerű érzés látni, hogy mennyi a tehetséges, törekvő diák és azt, hogy mindenki jó valamiben.

Új arcok – a koleszban

Két kilencedikes lány számolt be lapunknak arról: életük új fejezete, a kollégiumba költözés hogyan alakult számukra?

Most kezdtem a középsulit festő szakon. Mivel elég messze lakom, kollégista lettem. Először nagyon furcsa volt belegondolnom, hogy a megszokott családi közegből kilépve egy új, hozzám hasonló gyerekekből álló „családot” kapok, akikkel, főleg ebben a korban, nem mindig lehet jól kijönni. Gyakorlatilag önállóvá és önellátóvá kellett válnom. Új embereket megismerve ezentúl ők lesznek, akik segítenek, ha baj van, nem pedig a szüleim. Szerencsére más az első héten nagyon jóban lettem a szobatársaimmal, és azóta sincs semmi baj. Remekül jól elvagyunk, mindenféléről beszélgetünk, segítünk egymásnak. A nevelők nagyon kedvesek, segítenek, amiben tudnak. Nagyon élvezem ezt az egészet, kicsit sem olyan, amilyenre számítottam és így is imádom.

Idén jöttem először kollégiumba és bevallom eleinte féltem tőle. Amikor eljött a beköltözés napja pozitívan csatlódtam. Mindenki nagyon kedves és segítőkész volt. Jókat lehet hülyéskedni, de, ha kell, tud mindenki komoly is lenni. Meg tudjuk tapasztalni, milyen összezárva lenni nálunk fiatalabbakkal, egyidősekkal és idősebbekkel. Nagyon sokféle emberrel ismerkedtünk meg, ami segíti a kreativitásunkat is. Összegezve: nagyon jó a kollégium.

SZUBJEKTÍV

Kedves Táncosok!

Mindig óriási élmény, ha titeket figyelhetlek. Gyönyörűek vagytok, tehetségesek, kitartóak, és mind-mind győztesek! Egytől egyig! Csodálatos, hogy mikre vagytok képesek, és ha hibáztok is néha, büszkének kell lennetek a kitartásotokra!

Most elmesélek nektek egy történetet nevek használata nélkül, mert nem is kell név, hiszen mind óriási áldozatokat hoztok a táncért. Mielőtt belekezdenék, csupán annyit szeretnék még, hogy köszönöm nektek! Na de lássuk: Ma ismét egy táncórán jártam. Az egyik lány előadott egy zseniális duettet az egyik sráccal. Sajnos felvételt nem tudtam készíteni, de nem is ez a lényeg. Lement a lélegzetelállító koreográfia majd eltelt még pár perc. A lány leült, nekem háttal, nyújtani kezdett. Néztam a többi táncost majd gondoltam egyet, odafutottam hozzá a zeneszünetben, hogy eltáncolná-e még egyszer, mert szeretnék róla képeket. Ám amikor felém fordult, sírt. Olyan fájdalmat láttam az arcán, amire szavaim sincsenek... A mondatot se fejeztem be, csomóba szorult a gyomrom, majd nagyon naivan megkérdeztem, segíthetek-e. Udvari-
asan mosolyogva elutasított, majd felállt, mivel újra ő következett, és könnyes szemmel beállt a pozícióba majd egy plié után bemutatta az általam eddig látott leggyönyörűbb arabesque-et. Annyi erő és akarat sugárzott abból a mozdulatból, hogy alig fogtam fel. Megértettem még egy mondást: „Míg nem fáj, addig nem művészet.”

RR



GYERTEK ADVENTI HANGULATBA!

December 14-én, szerdán este 20 órakor a kollégiumban adventi estét tartanak, amelyben a kollégium diákjai adnak ünnepi műsort. Zenés, énekes és prózai darabokkal idézik meg az advent hangulatát. Szeretettel várnak minden nem kollégista érdeklődőt is!

NYIT A VÁSÁR

December 5-től az iskola aulájában adventi vásárt tartunk. Az ebből befolyó bevételt a kollégium javára fordítjuk. Keressétek szünetekben a Rudis ajándékokat, és a különböző, szép karácsonyi díszeket.

A hetedik osztály is készült szép tárgyakkal, ők külön asztalon árulnak.

Érdekes hobbikról mesélnek a koleszban

A grafológiától a hullókgig

A múlt tanévben elkezdődött „Érdekes hobbik” előadás-sorozat idén is folytatódik a kollégiumban. Így lepték el az aulát a hullók, derült ki Ágh Zsuzsa tanárnőről, hogy grafológus és idén egy csillagász hozta le a csillagokat a lányoknak. Legközelebb egy snowboardos látogat el hozzánk, az előadásra az iskola nem kollégista tanulóit is szeretettel várják.



**Don't walk in front of me, I won't follow you.
Don't walk behind me, I won't lead.
Walk beside me, and just be my friend! /Camus/**

*Ne sétálj előttem, hisz nem foglak követni téged.
Ne sétálj mögöttem, én nem foglak vezetni.
Csak sétálj mellettem és légy a barátom!*

FEJTÖRŐK

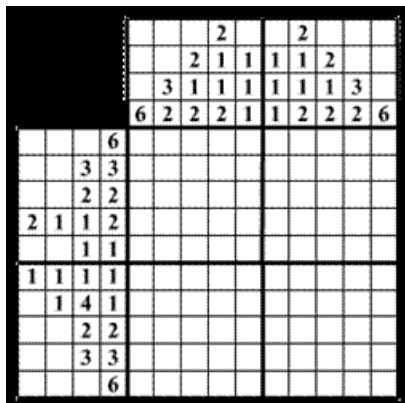
Grafilogika

A grafilogika szabályai egyszerűek. A négyzetben lévő számok két dolgot mutatnak. Hogy hány csoportban helyezkednek el a fekete négyzetek – ez a számok mennyiségéből derül ki-, valamint hogy hány kis négyzet van egymás mellett kiszínezve – melyet a számok értéke mutat.

A függőleges számsor az oszlopokra, a vízszintes a sorokra vonatkozik értelemszerűen. Tehát ha például ezt látod: 2 | 10 | 5 Akkor összesen 3 kupacod lesz, az elsőben 2 négyzetet kell kiszínezni egymás mellett, majd minimum 1 üres rész, utána 10 egymás mellett és megint minimum 1 üres, majd 5 kis fekete négyzettel zárul.

A két kupac között több üres négyzet is lehet, és az első, valamint az utolsó kupac sem feltétlenül az oszlop elejénél kezdődik és a végénél fejeződik, hanem valahol, az oszlopon belül is elhelyezkedhet.

Mit ábrázol a kép?



Sudoku

A játékot Howard Garns amerikai matematikus találta ki. Garns 1979-ben megalkotott egy új logikai fejtörőt, amit azóta az egész világ a Wikipédiától a Times-ig a 21. század Rubik-kockájaként emleget. A bemutató nem vert fel túl nagy port: a "Number place"-nek nevezett játék talán szép csendesen feledésbe merül, ha nem érkezik 1984-ben Japánba. A szigetországban elsőként a Nikoli magazinban jelent meg a játék, az akkori elnevezésből alakult ki a mai szúdoku (amerikaián sudoku) elnevezés. A 9x9-es tábla összes sorába és oszlopába írd be a számokat 1-9-ig úgy, hogy minden szám csak egyszer szerepelhet soronként vagy oszloponként. A nagy négyzetrács további 3x3-as négyzeteiben is csak egyszer szerepelhet egy szám.

Alsósoknak

(a számokat 1-től 4-ig kell elhelyezni):

4	2		3
		2	
		3	
2	3		1

Nagyobbaknak:



BEST Tippek

Hogy Te legyél a legjobb - baletton!

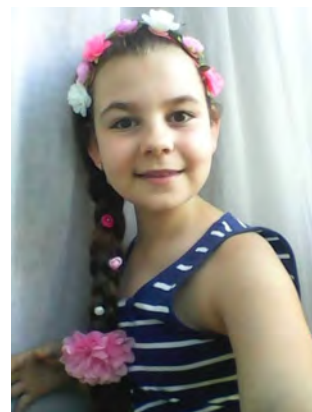
1. Óra előtt igyál egy pohár vizet!
2. Ha ez első órád, reggelizz!
3. Melegíts be!
4. Fejben ismételd át a gyakorlatokat!

BIZTOS A SIKER!

Kakucs Ajna 5.oszt.

H AJNÖVEKEDÉST SERKENTŐ TIPPEK

Minden lány álma Rapunzel, de legalábbis a másodikas Mirella hosszúságú haj! Ez nem lehetséges, de azért nagyon jó érzés, ha tudod a copfod a derekadig ér... 3 tipp a gyorsabb hajnövesztés érdekében!



1. Hajnövesztést serkentő hatású fejmasszázs. Ha van egy kis idő, egy kis fejmasszázs, és többszörös ismétlés után hatásos lesz!!!

2. A frissítő hajvágásokat se hagyd ki! Háromhavonta legalább egyszer 2 cm-t vágass a hajvégekből!

3. Szedj vitaminokat! Az A, B, C, D vitaminoktól gyorsabban nő a hajad, mert ezek hozzá a legfontosabb vitaminok!

L. Zsófi

KACAGÁNY

Természetfilmesek utolsó mondatai:

- A kezemben tartott növényevő lábatlan gyíkot, csak a szakemberek tudják megkülönböztetni a hasonló kinézetű szakállas viperától...

- A mindenevő vándorhangyáknak talán egyetlen hibájuk a rossz látásuk, ezért nem is sejthetik, hogy a vonulási útjuktól csupán fél méterre állok...

- Ennél a kialudt tűzhányó kráterénél...

- Szerencsére a nyársas antilop bikák a párviadal közben csak egymásra figyelnek...

- Az ember nem is gondolná, hogy ilyen közel engednek magukhoz ezek a hatalmas testű gorillák...

			2		4	7	
		7			1		6
	7			6	8		
			8			6	2
		8	5		7		
6	5		9				
		4	2			1	
9		7		8			
	1	5		6			